

Convocatória interna

III Mostra Arandu de Filmes Etnográficos 2020 "Antropologia e Sociedade - Compartilhando Saberes"

Aos nossos e nossas estudantes de Antropologia.

Prezades!

Ola!

Nós do AVAEDOC - Grupo de Pesquisa em Antropologia Visual, Artes, Etnografias e Documentários, sediados na UFPB - vimos através desta carta convidar os(as) estudantes do curso de graduação e pós-graduação em Antropologia da UFPB para participação na **III Mostra Arandu de Filmes Etnográficos 2020 - "Antropologia e Sociedade - Compartilhando Saberes"** entre os dias **24 de agosto a 16 de outubro**, que acontecerá em formato totalmente online, devido à pandemia que ainda assola o nosso país.

Nosso evento chega a sua terceira edição – após 2016 e 2018 – reconhecendo a importância da Rede de Pesquisa em Antropologia Visual do CAV-ABA no desenvolvimento da própria antropologia brasileira.

Nesta edição desejamos ampliar as discussões teóricas e metodológicas sobre a **imagem nas pesquisas das ciências sociais**, promover uma reflexão sobre a trajetória do **diálogo entre a pesquisa acadêmica e as demandas da sociedade**, a partir de produções realizadas no âmbito de nossa rede nacional. Outro ponto a ser destacado é o **alcance do filme etnográfico e seus diversos canais de exibição**. Daremos ênfase, além disso, à questão do ensino de antropologia visual e **filmes etnográficos produzidos em contextos de graduação**.

Nesta edição, trabalharemos com **curadoria compartilhada em rede**, a qual nos dará a oportunidade de um **ciclo de debates virtuais**, voltados para a **criação audiovisual de cunho etnográfico**. Para tanto, vamos considerar quatro grandes linhas de discussão: **ensino, pesquisa, produção e exibição do filme etnográfico**; teremos esses tópicos abordados nos filmes etnográficos, debates, palestras, oficinas e minicursos, envolvendo pesquisadores e realizadores de todo país e criando a oportunidade de aproximação com a produção audiovisual dos cursos de Antropologia da Universidade Federal da Paraíba - Campus IV Rio Tinto.

Os Filmes não tem restrição de duração ou formatos, desde que sejam produzidos pelo laboratório de Antropologia Visual Arandu e acessíveis ou transferíveis online, para integrarem a página eletrônica da III Mostra (**acompanhados de ficha técnica, sinopse, resumo da pesquisa, 3 frames e autorização para disponibilização do(s) filme(s) na página da mostra**).

Pedimos, por gentileza, que façam a **inscrição preenchendo o formulário no link abaixo**, até a data de **02/08** de modo a dar sequência à segunda fase da curadoria - inclusão de filmes locais e organização em blocos temáticos - articulada ao ciclo de debates com realizadores, participantes e debatedores.

<https://forms.gle/77pnHaaRyREYKTW18>

Desde já agradecemos e nos colocamos à disposição para quaisquer esclarecimentos pelo e-mail acima.

Comitê Organizador Coletivo AVAEDOC

Cíntia Di Giorgi / Gabriela Salatini / Glauco Machado / João Mendonça / João Vitor Velame / José Muniz Falcão Neto / Oswaldo Giovannini Jr. / Rafaella Sualdini

Links para as Mostras anteriores: <https://arandumostra.wordpress.com/>

Link para nossa página eletrônica: <https://avaedoc.blog/>