



Portal do Docente

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DE ATIVIDADES ACADÊMICAS

EMITIDO EM 27/06/2022 14:07

**SIGAA****PLANO DE CURSO**

Dados Gerais da Turma		
Turma:	8108104 - LEGISLAÇÃO E NORMAS - Turma: 01 (2021.1)	
Docente(s):	1895268 - EDDLA KARINA GOMES PEREIRA 1683423 - DANIEL CESAR FRANKLIN CHACON	
Carga Horária:	45h	
Horário:	5M345	
Programa do Componente Curricular		
Ementa:	Legislação e Normas voltadas à atividade do Design. Órgãos normatizadores e de normalização nacionais e internacionais. Código de Defesa do Consumidor. Marcas, Patentes e Propriedade Intelectual (Direito Autoral e a Propriedade Industrial). Contratos.	
Objetivos:	Ao final das aulas deste componente curricular as/os discentes deverão ser capazes de identificar os aspectos legais e éticos do profissional do Design perante à sociedade, o mercado profissional, o Estado e seus órgãos normativos nacionais e internacionais.	
Conteúdo:	Legislação e ética aplicada à Sociedade e Mercado de trabalho profissional, propiciando o contato com normas jurídicas e técnicas, princípios legais, procedimentos e jurisprudências e sua aplicabilidade na vida prática do profissional de DESIGN. ""	
Habilidades e Competências:	Busca-se qualificar as/os sobre os conceitos de Pessoa Física e Pessoa Jurídica, bem como sobre o conceito e a origem das normas. Ademais, será apresentado o princípio da tripartição das funções do Estado, as diversas área do Direito e as mais comuns na vida de um Designer. Também será lecionado os Direitos do Autor, tipos, conceito de obra intelectual, proteção legal, domínio público e responsabilidades. Por fim, se abordará a Proteção legal do design, patentes, marcas, normas técnicas, assim como a Legislação que orienta a profissão do Designer.	
Metodologia de Ensino e Avaliação		
Metodologia:	O componente curricular será ministrado por meio de aulas síncronas, previamente agendadas via sigaa; e assíncronas, por meio da disponibilização de link com vídeos gravados especificamente para abordar o conteúdo que compõe a ementa deste plano de ensino. Adicionalmente, será disponibilizado materiais complementares, também via sigaa.	
Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem:	A avaliação da aprendizagem será feita via questionário, disponível no sigaa, a partir das datas que estão cadastradas neste plano.	
Horário de atendimento:		
Cronograma de Aulas		
Início	Fim	Descrição
12/08/2021	12/08/2021	Apresentação do professor e do plano da disciplina.
19/08/2021	26/08/2021	Princípios gerais do Direito - Direito do Consumidor
02/09/2021	30/09/2021	Propriedade Intelectual
07/10/2021	04/11/2021	Propriedade industrial
11/11/2021	09/12/2021	Legislação que orienta a profissão do Designer.
Avaliações		
Data	Hora	Descrição
23/09/2021	9h00	Primeira avaliação
28/10/2021	9h00	Segunda avaliação
02/12/2021	9h00	Terceira avaliação
09/12/2021	9h	Reposição
16/12/2021	9h	Exame Final
09/12/2021		Reposição
16/12/2021		Exame Final
Referências Básicas		

Dados Gerais da Turma	
Tipo de material	Descrição
Livro	CÓDIGO de defesa do consumidor:Lei nº8.078, de 11 de setembro de 1990; com a alteração da Lei nº 123,039, de 1º-10-2009.. 21.ed. São Paulo: Atlas, 2010. ISBN: 9788522459896.
Livro	COSTA, Wagner Veneziani; JUNQUEIRA, Gabriel J. P. Contratos :manual prático e teórico. 41. ed. rev. e atual. São Paulo: Madras, 2008. 288p. ISBN: 9788537003152.
Referências Complementares	
Tipo de material	Descrição
Livro	CARVALHO, Miguel Campo Dall'Orto Emery de; COSTA FILHO, Carlos Pjo da. A Proteção à Propriedade Intelectual em Perspectiva Comparada :os casos da África do Sul e da Índia. Brasília: Senac, 2010. 212p. ISBN: 8520311164. Dissertação (Mestrado)- Universidade de Brasília.
Livro	DINIZ, Maria Helena. Compêndio de introdução à ciência do direito :Introdução a teoria geral do direito, à filosofia do direito, à sociologia jurídica e à lógica jurídica, norma jurídica e aplicação do direito. 24ª.ed. São Paulo: Saraiva, 2013. 615p.
Livro	LIMA, João Ademar de Andrade. Curso de propriedade intelectual para designers . Teresópolis, RJ: Novas Idéias, 2006. 157p. ISBN: 8560284001, 9788560284009.
Livro	REALE, Miguel. O direito como experiência :introdução à epistemologia jurídica. São Paulo: Saraiva, 1992. 294p.
Livro	SOUSA, Rosilene Paiva Marinho de; DIAS, Guilherme Ataíde. A Informação como elemento da regulação dos institutos jurídicos da propriedade intelectual . João Pessoa: s.n., 2016. 125f : il. Tese (Doutorado) - UFPB/CCSA.

Número do documento: **601585**Data de emissão: **27/06/2022**Código de verificação: **31dd3ae1a6****ATENÇÃO**

Para verificar a autenticidade deste documento acesse <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/documentos/> informando o número do documento, data de emissão e o código de verificação

SIGAA | STI - Superintendência de Tecnologia da Informação da UFPB / Cooperação UFRN - Copyright © 2006-2022 | producao_sigaa-3.sigaa-3 | 22.6.6